

Gráfico
DE MARTÍNEZ DE LA TORRE

CRÓNICAS

de Tlapacoyan

ALFONSO
DIEZ GARCÍA
CRONISTA DE
TLAPACOYAN
alfonso@
codigodiez.mx

La imagen de cinco presidentes

* Vital para los que
hablan ante un
público numeroso* Nuestros
presidentes
municipales
deberían de
prepararse

He asesorado a un presidente de la república y a otros altos funcionarios. En el estado de Veracruz también he asesorado en imagen y preparado a algunos presidentes municipales y a aspirantes a diputados federales. Mi formación, tanto en oratoria como en imagen y en opinión pública son las que han marcado la pauta.

Hace unos días tuve reuniones con alguien que se prepara. No puedo revelar su nombre, pero una pequeñísima parte de lo que le dije se condensa en el análisis de la imagen que acompaña a esta crónica: Cinco presidentes de Estados Unidos posando para la cámara. No cabe duda, una foto dice más que mil palabras, y un ejemplo nos lo da la que se tomaron hace poco más de seis años, en la Casa Blanca, tres ex presidentes, el presidente electo y el presidente en funciones.

Los políticos siempre quieren dar la mejor imagen a sus electores y algunos son asesorados para el efecto. Hay quienes toman algún curso para pararse frente al público de la manera más conveniente, como deberían hacerlo todos los que de una u otra forma tienen que dar la cara a una audiencia.

La oportunidad para analizar a los cinco mencionados bajo esta lupa se presenta magnífica, no podíamos

dejarla pasar.

La foto los muestra, de izquierda a derecha, de la siguiente manera: En primer lugar George Bush padre, con las manos en los bolsillos; luego el presidente electo, Barack Obama, con las manos al frente entrelazadas; después el presidente actual, George Bush hijo, con las manos cayendo de manera natural a los lados de su cuerpo; en cuarto lugar el ex presidente Bill Clinton, ligeramente atrás de los otros cuatro y con las manos entrelazadas por detrás, ocultas; y al final el ex presidente Jimmy Carter, con la mano derecha en el bolsillo y la izquierda extendida al lado izquierdo de su cuerpo (en otras, como la que se anexa al final de este texto, no tiene la mano derecha en el bolsillo).

La actitud de Bush padre, George Herbert Bush, quien nació el 12 de junio de 1924 en Milton, Massachusets, es de despreocupación, real o fingida; pero efectivamente, a sus 84 años de edad en esos días y después de haber sido el presidente número 41 de Estados Unidos, tenía las suficientes "tablas" para pararse despreocupadamente junto a los otros cuatro. Ya nada le afectaba. Ha declarado que le gustaría que su hijo Jeb, quien fue gobernador de Florida, llegara también a la presidencia de su nación, igual que lo hicieron el hijo que ahora termina su mandato y él. Es un hombre alto, el más alto de los cinco, sirvió a la Fuerza Aérea de su país y en consecuencia tuvo que pasar por disciplinas muy duras para mantener la frente erguida y los hombros hacia atrás, dos indicaciones que siempre marcan los asesores de imagen.

El psicólogo que analiza la personalidad solicita a su analizado que haga el dibujo de un ser humano, sin decirle si hombre o mujer, y toma en cuenta todos los detalles que dibuja el sujeto en cuestión: si alguna mano está oculta, si dibujó un hombre o una mujer. ¿Lo peinó o no? ¿Fue detallista? ¿Lo vistió o no? ¿Le puso ropa fina o corriente

en apariencia? Un adolescente que se masturba, por ejemplo, generalmente esconde la mano derecha en sus dibujos. En fin, eso no significa que Bush padre escondiera por eso las dos manos, pero un simple gesto que intenta reflejar naturalidad, confianza, puede revertirse ¿Se siente culpable de algo?

Dejemos a Bush hijo y a Obama al final en este juego de análisis y pasemos a Clinton. William (Bill) Jefferson Clinton fue el 42 presidente de Estados Unidos. Tenía entonces 62 años de edad, nació el 19 de agosto de 1946 en Hope, Arkansas. Sus manos atrás generalmente reflejan una posición de "investíguenme todo lo que quieran, no tengo nada que ocultar y como verán ni siquiera me defiendo; miren, ponga las manos detrás de mí para que vean que ni siquiera voy a defenderme". Pero esto, en realidad, lo coloca a la defensiva. Y es en parte cierto, ha sido el más investigado de los cinco, tanto por el asunto de Mónica Lewinsky como después por la designación de su esposa como jefa del Departamento de Estado. Bill tuvo que revelar la lista completa de los donantes de su fundación para demostrar que no habría conflicto de intereses en el nombramiento de Hillary. El hecho de que se haya parado ligeramente atrás de los otros cuatro lo ubica también a la defensiva.

El quinto de izquierda a derecha en la foto es el ex presidente James (Jimmy) Earl Carter, que ocupó el lugar número 39 entre los presidentes de Estados Unidos. Tomó posesión el 20 de enero de 1977. Nació el primero de octubre de 1924 en Plains, Georgia y tenía, al momento de la foto, por lo tanto, 84 años de edad, igual que Bush padre. Su imagen es la de un hombre serio y afable a la vez. Esboza una leve sonrisa y tiene la mano derecha metida en el bolsillo del pantalón (metía y sacaba la mano derecha del bolsillo; le tomaron fotos con la mano en el bolsillo y fuera de él). Colabora con frecuencia como observador internacional en elecciones en diversos países. De la misma manera que le sucede al de su misma edad, parece no haber nada que le preocupe. Pero se muestra más preocupado por la opinión de los demás. Parece presto para el debate y dispuesto tanto para resistir un ataque como para recibir un elogio con la misma expresión en el rostro.

Barack Hussein Obama, el presidente electo, es el más joven de los que aparecen en la foto. Nació el 4 de agosto de 1961 en Honolulu, Hawaii, tenía en esos días 47 años de edad, y cuando tomó posesión, el siguiente 20 de enero,



En su momento, estos cinco personajes han sido presidentes de Estados Unidos; de izquierda a derecha son: George Bush padre, Barack Obama, George Bush hijo, Bill Clinton y Jimmy Carter.

se convirtió en el presidente número 44 de los Estados Unidos. Es el sujeto ideal para ser criticado por los maestros de Oratoria y por aquellos que dan clases de cómo pararse frente al público. Lo primero que dicen uno y otro a quien están aleccionando es que nunca se pare con las manos entrelazadas al frente e inclusive le hacen la broma ¿Por qué pone las manos al frente? Parece como si quisiera ocultar algo ¿Qué, no sabe qué hacer con las manos? Déjelas simplemente sueltas, a los lados. Es evidente que tal que Obama nadie le ha dicho es un error de primaria y lo cometen, por cierto, con mucha frecuencia los políticos mexicanos. Así que Obama fue el que salió peor librado con la imagen que proyecta al pararse frente a las masas.

Finalmente el presidente en funciones cuando se tomó la foto que analizamos, en enero de 2009, George Walker Bush, quien nació el 6 de julio de 1946 en New Haven, Connecticut y tenía por lo tanto la misma edad que Clinton, 62, fue el presidente número 43 de su país. Por las razones expuestas en el párrafo anterior, dedicado a Obama, queda claro que éste (Bush), el presidente con menos aceptación en la historia de los Estados Unidos, al pararse frente a la cámara con los brazos cayendo de manera natural a los lados, lo hizo de manera correcta (también Carter), dicen los asesores de imagen y los maestros de Oratoria. Así que el reprobado como presidente, fue el que aprobó con mejor calificación (a la par que Carter) en una parte importante de la imagen que se proyecta, la que tiene al pararse frente a las cámaras. Tal vez éste si tomó clases al respecto y es un

alumno aprovechado.

Podría pensarse que no tiene importancia cuál sea la manera en que los electores ven a determinado político, pero el simple planteamiento tiene la respuesta hecha: Una mala imagen puede hacer que se pierda una elección y en este caso, todos los detalles cuentan. Aquí cabe recordar a Cuauhtémoc Cárdenas, que cuando hizo caso a los consejos de que dejara el rostro adusto y comenzara a sonreír subió su porcentaje de aprobación entre los electores. Todo tiene que ver: ¿Juega nerviosamente con las manos? ¿Tartamudea? ¿Se le olvidó lo que tenía que decir? ¿No sabe ni lo que dice? ¿No está informado? Todo lo califica.

¿La edad? No tiene nada que ver, pero Obama era el más joven, con 47; Bush hijo y Clinton tenían la misma, 62; Bush padre y Carter tenían, curiosamente, también la misma edad, 84. Obama tiene entonces 15 años menos que los dos primeros y 37 menos que los segundos. Pero suficiente edad y preparación, genéricamente hablando, para ser presidente de una nación.

Al que sería nuevo presidente, Obama, por lo que hemos visto, le urgía entonces un buen asesor de imagen... Y lo consiguió.

¿Usted, busca algún puesto público, o quiere dar una buena imagen en alguna nueva encomienda? ¿Tiene que hablar ante un grupo de personas? Prepárese a fondo. No se confíe. Recordemos las palabras de aquél que dijo que el éxito depende en un diez por ciento de la inteligencia, en otro porcentaje igual del talento y en un ochenta por ciento de la preparación para el trabajo que se va a desarrollar. Esto, desde luego, incluye la imagen.

Francisco, los OVNIS y su bicicleta extraterrestre

Dedicué una crónica, hace meses, al tema de los fantasmas y los aparecidos en Tlapacoyan, en los que, como mención en el cuerpo principal de estas líneas, no creo; pero como parte de nuestras tradiciones y costumbres, era necesario dejar constancia por escrito.

Hay muchas historias en el tintero que me dan material para otra crónica de este tipo más adelante, pero aprovecho que publico ahora el caso de "La medalla misteriosa" para relatar el del que podríamos llamar fotógrafo ambulante, tan observador que ha visto lo que pocos en Tlapacoyan. Se trata de Francisco Cabañas Diez, quien el próximo 29 de mayo de 2016 cumplirá 68 años de edad. Califiquémoslo como el mismo lo hace: "El fotógrafo que describe una foto que no ha tomado".

Él vive en una calle atrás del Fraccionamiento Campestre y resulta que hace tres años, alrededor del mes de octubre de 2012, según su propio testimonio, vio lo que podríamos llamar un Objeto Volador No Identificado; es decir, un OVNI. Era grande, en forma de plato color negro y tenía una protuberancia en la parte superior. No hacía ruido, volaba a poca altitud y estaba situado sobre el tinaco de agua instalado sobre una torre en el jardín principal del fraccionamiento mencionado.

Juntos con Francisco, vieron el objeto volador otras doce personas, asegura éste. Estuvo en el mismo lugar durante cuatro minutos, más o menos. Pancho sacó una cámara profesional de rollo pero no pudo tomar la foto que quería porque inexplicablemente se le atoró el mecanismo y no pudo disparar. Intentó tomar la foto con su teléfono celular, pero no lo pudo enfocar, así que tampoco con éste logró la foto.

De repente, dice Francisco que el OVNI comenzó a volar en zigzag y empezó a subir como en espiral, como en campana; de tal manera que en muy poco tiempo ya se había convertido en un puntito en el cielo.

Asegura nuestro informante que no es la primera vez que le sucede algo parecido y dice que hace como ocho años, entre 6 y siete de la tarde, él y otras cincuenta personas vieron un objeto como el antes descrito sobre la torre de la iglesia de El Cerrito. Era un Día de la Virgen, 12 de diciembre y al igual que sucedió con el anterior, éste desapareció con un rápido ascenso en espiral hasta perderse en el cielo.

Un detalle chistoso, o curioso, por decirlo de alguna manera, se refiere a la bicicleta de nuestro fotógrafo ambulante; probablemente muchos la hemos visto, pero no habíamos reparado en que ésta lleva un letrero en el tubo diagonal bajo el asiento que dice "Allien", que traducido quiere decir "Extraterrestre". Es, dice él, una bicicleta extraterrestre.



Francisco señala un punto en el cielo, como cuando vio desaparecer el OVNI cercano a su casa.



Allien, la bicicleta extraterrestre

La medalla misteriosa

Nunca supimos de
dónde salió

y rara vez va.

Al otro día, Armando estaba más extraño que el anterior, me dijo que le había preguntado a su hijo por teléfono y que éste le había dicho que él no había ido a su casa en los últimos días y que tampoco sabía de dónde procedía la moneda. La sacó entonces de su bolsillo y me la dio. Se trata de una moneda, más bien medalla sin argolla, conmemorativa de color cobre que mide 3.9 centímetros de diámetro por 3 milímetros de espesor; al frente tiene una cara grabada de Guadalupe Victoria en tres cuartos de perfil y las palabras "GUADALUPE" a la izquierda y "VICTORIA" a la derecha; atrás, un águila con las alas extendidas devorando una serpiente y parada sobre un escudo que dice en la primera línea: GUADALUPE VICTORIA; en la segunda: PRESIDENTE DE MEXICO; y en la tercera: 1824-1829.

La observé detenidamente y se la devolví, pero no me la quiso aceptar;



La misteriosa medalla de Guadalupe Victoria.

me dijo que para él era muy raro que el mismo día que habíamos estado hablando sobre este tema la moneda hubiera llegado a su casa y que no sabía cómo, que para él eso era una señal de que me la tenía que entregar a mí.

Le agradecí el gesto y le dije que yo no creía en señales, ni en aparecidos, ni nada por el estilo, que tenía que haber una explicación lógica, pero él insistió en que yo debía tenerla y la guardé, agradeciéndole nuevamente. Lo menos que puedo hacer ahora, para recordarlo con afecto, es relatar el hecho.

Fue una coincidencia. Nunca supe de dónde salió.

He buscado en internet y no he encontrado nada parecido, he preguntado en algunas casas de numismática y ninguna tiene información, pero parece quedar claro que la medalla debe de haberse emitido cuando Guadalupe Victoria terminó su mandato, en 1829.

Todavía me pregunto: ¿Cómo fue posible que tal medalla apareciera en casa de Armando Alvarado el mismo día que le estuve hablando durante una hora acerca del que fuera primer presidente de México?



Reverso de la medalla.